



**2022**

**XV Edizione**

*"L'Isola dei Versi"* (POESIA)

*"Fabula Mundi"* (NARRATIVA)

**SCADENZA: 31 maggio 2022**

*Parte integrante del Festival OTTOBREinPOESIA*

*Organizzazione: POP - Progetto OttobreinPoesia*

**Con il patrocinio speciale di:**

Commissione Nazionale UNESCO – Presidenza della Repubblica – Comune di Sassari -

● **Bando da restituire firmato per accettazione condizioni** ●

Non è ammesso a questa edizione chi avesse vinto il 1° premio (nella sezione a cui si chiede di partecipare) nei 5 anni precedenti. Chi fosse incluso in questa premessa, potrebbe comunque partecipare nelle altre sezioni.

### **SEZIONE A - POESIA EDITA – "Dedicato ad ANGELO MUNDULA"**

Ogni autore può partecipare con 1 solo libro di poesia o prosimetro, pubblicato tra gennaio 2017 e maggio 2022 (vale la data della prima edizione), in una delle seguenti lingue: Italiano, Sardo (redatto in sassarese, gallurese, logudorese, campidanese, nuorese), Inglese, Spagnolo, Catalano, Francese.

Si può concorrere anche con opere che hanno partecipato alle precedenti edizioni del presente concorso, purché non vincitrici di alcun premio o riconoscimento.

Il volume deve essere pubblicato con codice ISBN (nazionale o internazionale).

#### **MATERIALE - COPIE**

A mezzo raccomandata A/R **3** copie del libro + il pdf dello stesso via mail a [segreteria@plics.org](mailto:segreteria@plics.org) e, in busta chiusa, oltre al presente bando firmato per accettazione, i dati anagrafici completi di: indirizzo, numero di telefono e/o cellulare, e-mail, curriculum artistico dell'autore.

#### **PREMI**

1° classificato: € 550,00 e pergamena (inclusa ospitalità per la giornata di premiazione)

2° classificato: € 450,00 e pergamena (inclusa ospitalità per la giornata di premiazione)

Menzioni d'onore e Segnalazioni.

**QUOTA DI PARTECIPAZIONE sezione A**

€ 15,00.

## **SEZIONE B - POESIA INEDITA “Dedicato a MARIA CARTA”**

Ogni poeta può partecipare inviando da 1 a 3 poesie in una delle seguenti lingue: Italiano, Sardo (redatto in sassarese, gallurese, logudorese, campidanese, nuorese), Inglese, Spagnolo, Catalano, Francese.

È gradita la traduzione in italiano.

Non sono ammessi testi che alla scadenza del presente bando:

a. Siano già stati premiati ai primi 3 posti in altri concorsi.

b. Siano già stati pubblicati o recensiti anche solo su internet, su blog letterari o siti del settore.

### **MATERIALE – COPIE**

in formato word **CON CARATTERE ARIAL 12**

- CARTACEO: a mezzo posta in busta chiusa 5 copie per ogni poesia (4 anonime e 1 copia corredata dei dati anagrafici completi di indirizzo, numero di telefono e/o cellulare, e-mail dell'autore).

VIA MAIL: spedendo le poesie anonime come allegati all'indirizzo: [segreteria@plics.org](mailto:segreteria@plics.org), e inviando inoltre un file con i titoli delle stesse e i dati dell'autore.

Allegare sempre la copia della ricevuta del bonifico che attesti il pagamento della quota e il presente bando firmato per accettazione.

Non saranno tenute in considerazione le opere sprovviste degli allegati sopra indicati.

### **PREMI**

1° classificato: € 450,00 e pergamena (inclusa ospitalità per la giornata di premiazione)

2° classificato: € 350,00 e pergamena (inclusa ospitalità per la giornata di premiazione)

Menzioni d'onore e Segnalazioni.

**QUOTA DI PARTECIPAZIONE sezione B**

€ 10,00 per chi invia il materiale cartaceo.

€ 15,00 per chi invia il materiale tramite e-mail.

## **SEZIONE C – NARRATIVA “Dedicato a SALVATORE MANNUZZU”**

in formato word **CON CARATTERE ARIAL 12**

Ogni autore può partecipare con 1 solo racconto, originale e inedito, senza limiti di genere, di non più di 25.000 battute (circa 20 pagine), in Sardo, Italiano, Inglese, Spagnolo, Catalano, Francese, scritto da uno o più autori, i cui diritti siano di piena ed esclusiva titolarità del/degli autore/i all'atto dell'invio al concorso. In caso di racconto in lingua straniera o sarda, è gradita la traduzione in italiano. L'organizzazione declina ogni responsabilità nei confronti di terzi, anche con riferimento ad eventuali ipotesi di plagio di altre opere.

### **MATERIALE - COPIE**

- CARTACEO: 5 copie, di cui 4 anonime e 1 con tutti i dati dell'autore, con le pagine numerate e stampate, in busta chiusa (posta prioritaria, raccomandata o corriere). A parte, nel plico, dovrà essere inserita un'altra busta sigillata contenente una breve sinossi (massimo 10 righe) e il curriculum vitae dell'autore/i riportante il titolo dell'opera.

- VIA MAIL: spedendo il racconto anonimo in formato word o pdf come allegato all'indirizzo: [segreteria@plics.org](mailto:segreteria@plics.org) , e inviando inoltre un file con il titolo dello stesso e i dati dell'autore.

Allegare sempre la copia della ricevuta del bonifico che attesti il pagamento della quota e il presente bando firmato per accettazione.

Non saranno tenute in considerazione le opere sprovviste degli allegati sopra indicati.

#### **PREMI**

1° classificato: **€ 450,00** e pergamena (inclusa ospitalità per la giornata di premiazione)

2° classificato: **€ 350,00** e pergamena (inclusa ospitalità per la giornata di premiazione)

Menzioni d'onore e Segnalazioni.

#### **QUOTA DI PARTECIPAZIONE sezione C**

**€ 10,00** per chi invia il materiale cartaceo.

**€ 15,00** per chi invia il materiale tramite e-mail.

### **SEZIONE D – C'ERA UNA VOLTA.. E C'È ANCORA (RACCONTO o FILASTROCCA PER BAMBINI) - "Dedicato a tutti i bambini della Siria "**

In formato word **CON CARATTERE ARIAL 12**

Si può partecipare a questa sezione anche con un intero volume pubblicato, indicando alla giuria con quale racconto o opera si intende concorrere (indicare titolo e pagina).

L'organizzazione declina ogni responsabilità nei confronti di terzi, anche con riferimento ad eventuali ipotesi di plagio di altre opere.

#### **MATERIALE - COPIE**

- CARTACEO: 5 copie, di cui 4 anonime e 1 con tutti i dati dell'autore, con le pagine numerate e stampate, in busta chiusa (posta prioritaria, raccomandata o corriere). A parte, nel plico, dovrà essere inserita un'altra busta sigillata contenente una breve sinossi (massimo 10 righe) e il curriculum vitae dell'autore/i riportante il titolo dell'opera.

Se si partecipa con una raccolta o volume, andranno spedite 3 copie con una scheda con i dati personali.

- VIA MAIL: spedendo il racconto o la filastrocca anonimo in formato word o pdf come allegato all'indirizzo: [segreteria@plics.org](mailto:segreteria@plics.org) , e inviando inoltre un file con il titolo dello stesso e i dati dell'autore.

Allegare sempre la copia della ricevuta del bonifico che attesti il pagamento della quota e il presente bando firmato per accettazione.

Non saranno tenute in considerazione le opere sprovviste degli allegati sopra indicati.

#### **PREMI**

1° classificato: **€ 250,00** e pergamena (inclusa ospitalità per la giornata di premiazione)

2° classificato: **€ 150,00** e pergamena (inclusa ospitalità per la giornata di premiazione)

#### **QUOTA DI PARTECIPAZIONE sezione D**

**€ 10,00** per chi invia il materiale cartaceo.

**€ 15,00** per chi invia un volume per chi invia racconto o filastrocca tramite e-mail.

## GENERALI

Per le sezioni B – C – D il **carattere deve obbligatoriamente essere ARIAL 12**

Ogni autore può partecipare anche a tutte le sezioni, versando le rispettive quote e rispettando il regolamento.

**Tutto il materiale pervenuto, viene letto e valutato in maniera anonima (salvo, ovviamente, i testi della sezione A).**

*La giuria si può avvalere inoltre di consulenze esterne per eventuali traduzioni o casi particolari grazie alle convenzioni con Università e dipartimenti di Lingue e Scienze Umanistiche.*

## INDIRIZZI SPEDIZIONE per la modalità di invio cartaceo

PLICS - Onida Leonardo Omar (Premio Letterario Internazionale Città di Sassari) – Via E. Berlinguer, 3/a - 07040 (Tissi);

oppure:

Onida Leonardo Omar (Premio Letterario Internazionale Città di Sassari) – Via Principessa Jolanda, 58 - 07100 (Sassari).

Allegare agli elaborati l'attestazione della quota di partecipazione.

Specificare per iscritto come si è venuti a conoscenza del Premio (internet, blog, riviste cartacee, locandine, passaparola, siti istituzionali etc.).

## MODALITÀ PAGAMENTO

### Dall'Italia

a. (Preferito) Bonifico sul conto dell'associazione: IBAN: **IT06F0306967684510749156733**, intestato a Progetto OTTOBREinPOESIA.

Indicare la causale del versamento: Premio Letterario Internazionale Città di Sassari, e specificare a quale/i sezione/i si intende partecipare.

b. Contanti in euro, con raccomandata A/R.

### Dall'estero

a. Bonifico (coordinate bancarie europee): IBAN: **IT45E0306909606100000013884** – BIC: bcititmx500 – NAME BANK: Intesa San Paolo – ADDRESS BANK: PIAZZA D'ITALIA - SASSARI

b. Contanti in euro, con raccomandata A/R.

## GIURIA DEL PREMIO

La Giuria, il cui giudizio è insindacabile e inappellabile, è composta da:

**Giuseppe Serpillo** (Ex docente di Letteratura Inglese, Università di Sassari, esperto di poesia irlandese e inglese moderna e contemporanea), **Pascal Cordara** (fabbricatore di sogni e francesista), **Cele Fois** (docente di materie letterarie), **Marcella Fiori** (Dirigente scolastico), **Caterina Ortu** (Docente scuola superiore), **Gabriele Tanda** (laureato e titolare di dottorato di ricerca), **Carlo Valle** (autore e attore), **Elisabetta Poeta** (giornalista pubblicitaria), **Giorgio Demuru** (membro dell' AIS – Associazione Italiana Sommelier) .

***Nuovi membri saranno nominati e inseriti in giuria durante i primi mesi del 2022.***

**Coordinamento:** Leonardo Omar Onida

## PREMIO SPECIALE GIURIA SCUOLE

Una giuria composta dagli studenti di numerose scuole superiori della città e della regione assegnerà uno o più premi valutando autonomamente le opere dei finalisti delle tre sezioni selezionati dalla Giuria del Premio. Entro febbraio 2022 sul sito del premio ([www.plics.org](http://www.plics.org)) l'elenco di tutti gli istituti coinvolti.

## PREMIO SPECIALE SPONSOR

Alcuni sponsor del Festival OTTOBREinPOESIA potrebbero mettere a disposizione un contributo che verrà tramutato in un buono vacanza per due persone, per un fine settimana in Sardegna (da venerdì a domenica), in due località a scelta (che saranno rese note sul sito ufficiale) nel mese di maggio o in quello di settembre 2023.

Il premio sarà eventualmente assegnato ad uno dei finalisti delle 3 sezioni e a sceglierlo sarà una commissione composta da alcuni giurati del PLICS e da alcuni rappresentanti degli istituti coinvolti nella giuria scuole.

### **PREMIAZIONE**

La Cerimonia di Premiazione avrà luogo a Sassari a novembre o dicembre 2022, in data e luogo da stabilirsi, in occasione della programmazione culturale della XVI edizione del Festival Internazionale OTTOBREinPOESIA.

**È d'obbligo la presenza dell'autore alla Cerimonia di Premiazione per i premi in denaro.**

Se qualche premio non dovesse essere assegnato, come nel caso di assenza dell'autore premiato, gli eventuali importi saranno trattenuti da parte dall'organizzazione come contributo all'edizione successiva.

**I vincitori saranno ospiti dell'organizzazione (vitto e alloggio) per la giornata della premiazione che si svolgerà presumibilmente in due giornate.**

*Ogni autore vincitore potrà leggere la sua opera al momento della consegna del premio, sul palco del teatro che ospiterà la cerimonia.*

### **ARCHIVIAZIONE OPERE EDITE**

I volumi entreranno a far parte dell'archivio del Progetto OTTOBREinPOESIA, e saranno divulgati con ampia visibilità durante il Festival Internazionale di ottobre.

### **INIZIATIVE DELL'ORGANIZZAZIONE**

Di ogni opera vincitrice o segnalata potrebbe essere realizzata una "Scheda Artistica" che sarà presentata durante il Festival attraverso reading, incontri, performance artistiche e teatrali.

### **CONTATTI**

[segreteria@plics.org](mailto:segreteria@plics.org)

[leo@ottobreinpoesia.it](mailto:leo@ottobreinpoesia.it) - [eventi@ottobreinpoesia.it](mailto:eventi@ottobreinpoesia.it)

329/3228328 - 334/1456501

### **COMUNICAZIONE INFO E RISULTATI**

I risultati e le notizie riguardanti il Premio verranno progressivamente pubblicati sul sito web:

[www.plics.org](http://www.plics.org)

Tutti i vincitori e i menzionati riceveranno comunicazione diretta.

### **INFORMATIVA**

Ai sensi degli artt. 13 e 23 del D.Lgs. n. 196/2003, i dati anagrafici, personali ed identificativi saranno inseriti e registrati nell'archivio dell'associazione ed utilizzati esclusivamente ai fini inerenti il concorso di cui in epigrafe, compresa l'eventuale pubblicazione nell'antologia del Premio. Tali dati non verranno comunicati o diffusi a terzi. La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento. La Giuria si riserva il diritto di prendere decisioni riguardanti questioni non specificate in questo regolamento e può decidere di cancellare, posticipare, ridurre o interrompere il decorso del Premio o non assegnare alcuni premi, se si ritenesse non meritorio il materiale valutato, senza per questo essere oggetto di reclamo o denuncia. Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Sassari.